



**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΕΝΙΑΙΑΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΓΡΑΠΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ
ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2024-2025**

1. Αρχαία τραγωδία

- Γένεση της τραγωδίας — μεταρρυθμίσεις Πεισίστρατου και Κλεισθένη
- Δραματικοί Αγώνες
- Παραστασιολογικά στοιχεία
- Θεατρικές συμβάσεις — Ο ορισμός της τραγωδίας — Τα κατά ποιόν και κατά ποσόν μέρη — Θεματολογία
- Αισχύλος — Σοφοκλής — Ευριπίδης
- Αισχύλος — *Προμηθέας Δεσμώτης*
- Σοφοκλής — *Αντιγόνη*
- Ευριπίδης — *Μήδεια*

2. Αστικό δράμα

- Κοινωνικό-πολιτικές αλλαγές και φιλοσοφικό υπόβαθρο
- Ρεαλισμός: Αρχές — Θεματολογία — Αλλαγές στο σκηνικό περιβάλλον
- Ερρίκος Ίψεν — *Το κουκλόσπιτο*

3. Θέατρο του παραλόγου

- Κοινωνικό-πολιτικές συνθήκες, επιδράσεις και φιλοσοφικό υπόβαθρο
- Ορισμός — δομή και μορφολογικά στοιχεία
- Σάμιουελ Μπέκετ — *Περιμένοντας τον Γκοντό*