



## ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ "ΚΤΗΜΑ" ΠΑΦΟΣ

P.O.Box 62044, 8060

Email: [laografikos.omilos.ktima@cytanet.com.cy](mailto:laografikos.omilos.ktima@cytanet.com.cy)

Εγγεγραμμένο Σωματείο βάσει των περί Σωματείων και Ιδρυμάτων Νόμων 1972 & 1997 και κανονισμών του 1973 μέχρι 1998 με αριθμό μητρώου 3699.

Registered Society under Cyprus Legislation, reg no. 3699

### 6ος ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΣ ΜΑΘΗΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ 2022-2023

Ο Λαογραφικός Όμιλος «Κτήμα» Πάφου, στα πλαίσια των λαογραφικών του δραστηριοτήτων με σκοπό τη διατήρηση και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, προκηρύσσει για 6<sup>η</sup> συνεχή χρονιά διαγωνισμό λαογραφίας ανάμεσα στους μαθητές/μαθήτριες της Δημοτικής, Μέσης, Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης (ιδιωτικής και δημόσιας), σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας και το Πανεπιστήμιο «Νεάπολις».

Ο διαγωνισμός, με χρηματικά και άλλα έπαθλα, διεξάγεται επί **εθελοντικής βάσης** και αποκλειστικά στον **ελεύθερο χρόνο** των μαθητών.

Το γενικό θέμα του φετινού (6<sup>ου</sup>) διαγωνισμού είναι:

#### **Παραδοσιακοί χοροί και παραδοσιακά τραγούδια του νησιού μας.**

Οι μαθητές μπορούν να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό με δημιουργικές εργασίες που να αφορούν, π.χ., σε:

- Έρευνα (project) για παραδοσιακούς χορούς ή και παραδοσιακά τραγούδια και τυχόν παραλλαγές που παρουσιάζουν στο νησί μας
- Δημιουργία πρωτότυπων τραγουδιών παραδοσιακού περιεχομένου (στίχοι/μουσική)
- Διερεύνηση σχέσεων (παραλλαγές, καταβολές, επιδράσεις κ.ά) παραδοσιακών χορών ή τραγουδιών της Κύπρου με άλλες γειτονικές περιοχές.
- Εικαστικές δημιουργίες ή κατασκευές σχετικές με το θέμα (όπως παραδοσιακές ενδυμασίες (φορεσιές) κ.ά.)
- Συγγραφή πρωτότυπου παραμυθιού ή διηγήματος εμπνευσμένου από παραδοσιακούς χορούς ή τραγούδια

#### **ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:**

1. Στον διαγωνισμό μπορούν να λάβουν μέρος μαθητές/μαθήτριες της δημόσιας ή ιδιωτικής, Δημοτικής, Μέσης, Τεχνικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης.
2. Οι μαθητές/μαθήτριες μπορούν να υποβάλουν στον διαγωνισμό (ατομικά ή ομαδικά) **ένα** έργο που να αναφέρεται σε μια ή περισσότερες από τις πιο πάνω θεματικές ενότητες.
3. Τα έργα ή εργασίες που θα υποβληθούν θα πρέπει να είναι αυθεντικές- προσωπικές δημιουργίες, που να μην έχουν προηγουμένως εκδοθεί.
4. Οι συμμετοχές υποβάλλονται σε τρία (3) δακτυλογραφημένα αντίτυπα, στην πρώτη σελίδα των οποίων αναγράφεται το όνομα του διαγωνισμού (6ος Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Λαογραφίας), η θεματική ενότητα, ο τίτλος του έργου, το

ψευδώνυμο του διαγωνιζόμενου και ο διακριτικός του αριθμός (οποιοσδήποτε εξαψήφιος αριθμός).

Σ' ένα μικρό κλειστό φάκελο εσωκλείονται τα πραγματικά στοιχεία του διαγωνιζόμενου, δηλαδή: **ονοματεπώνυμο, πλήρης διεύθυνση** (ταχυδρομική και ηλεκτρονική), **τηλέφωνο, τάξη και σχολείο** του μαθητή/ της μαθήτριας. Στο εξωτερικό μέρος του φακέλου θα πρέπει να σημειώνονται με κεφαλαία γράμματα το ψευδώνυμο του διαγωνιζόμενου μαθητή/τριας, ο διακριτικός αριθμός και η θεματική ενότητα- τίτλος του έργου.

5. Οι συμμετοχές θα πρέπει να αποστέλλονται ταχυδρομικώς, σε κλειστό φάκελο, στον οποίο θα πρέπει απαραίτητα να αναγράφεται το είδος του διαγωνισμού (Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Λαογραφίας), στη διεύθυνση:

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΚΤΗΜΑ» ΠΑΦΟΣ

Τ.Θ. 62044

Τ.Κ. 8060

ΠΑΦΟΣ

6. Η αξιολόγηση των έργων/εργασιών θα γίνει αρχικά από Ειδική για κάθε θεματική ενότητα Επιτροπή. Τις εισηγήσεις της Ειδικής Επιτροπής θα εξετάσει στη συνέχεια η 11μελής Κριτική Επιτροπή του διαγωνισμού.

8. Η Κριτική Επιτροπή, αξιολογώντας τις συμμετοχές των διαγωνιζομένων, θα απονεμίσει βραβεία ή επαίνους, κατά την κρίση της, ως ακολούθως:

**Α. Βραβεία για μαθητές Δημοτικής Εκπαίδευσης**

( βραβείο 200 ευρώ)

**Β. Βραβεία για μαθητές Μέσης Εκπαίδευσης - Γυμνασιακού κύκλου**

( βραβείο 300 ευρώ)

**Γ. Βραβεία για μαθητές Μέσης Εκπαίδευσης - λυκειακού κύκλου:**

( βραβείο 400 ευρώ)

Επιπρόσθετα: στους 1ους δύο (2) βραβευθέντες μαθητές της Γ' Λυκείου θα προσφερθούν δύο (2) υποτροφίες (50%) από το Πανεπιστήμιο «Νεάπολις» για το 1ο έτος σπουδών.

- Δ. Έπαινοι** θα απονεμηθούν επίσης στους μαθητές που θα καταλάβουν τη 2<sup>η</sup> και 3<sup>η</sup> θέση σε κάθε θεματική ενότητα.

Ε. Σε όλους/όλες τους μαθητές/τις μαθήτριες που θα πάρουν μέρος στον Διαγωνισμό θα δοθούν διπλώματα συμμετοχής.

9. Οι συμμετοχές των μαθητών θα πρέπει να συνοδεύονται (στον εσωκλειστο φάκελο με τα στοιχεία των υποψηφίων) από έγγραφη δήλωση του γονέα/κηδεμόνα ότι το έργο του μαθητή είναι **πρωτότυπο** και δεν θίγει δικαιώματα πνευματικής

ιδιοκτησίας τρίτων, καθώς και ότι επιτρέπει τη δημοσίευση και παρουσίαση του έργου και των προσωπικών στοιχείων του μαθητή (ανάρτηση στην ιστοσελίδα Λαογραφικού Ομίλου και στην σελίδα στο Facebook κ.λ.π.).

**10.** Τα αντίτυπα των έργων/εργασιών που υποβάλλονται στο διαγωνισμό **δεν επιστρέφονται**.

**Σημ.:** Ο Λαογραφικός Όμιλος, σεβόμενος τα πνευματικά δικαιώματα των μαθητών-δημιουργών, δεσμεύεται ότι δεν θα γίνει με οποιοδήποτε τρόπο εμπορική χρήση των έργων τους. Έχει δε την υποχρέωση να αναφέρει πάντα τα στοιχεία του δημιουργού σε περίπτωση δημοσιοποίησης του έργου του. Για οποιαδήποτε παραβίαση των πνευματικών δικαιωμάτων των μαθητών-δημιουργών από τρίτους, ο Λαογραφικός Όμιλος δεν θα φέρει καμιά ευθύνη.

#### **ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΟΡΟΙ**

1. Σε περίπτωση **ομαδικής** εργασίας, τα μέλη της ομάδας δεν πρέπει να ξεπερνούν τα πέντε (5). Όλα τα μέλη της Ομάδας θα πρέπει να ανήκουν στην ίδια βαθμίδα εκπαίδευσης (δημοτικό- γυμνάσιο- λύκειο).
2. Παρόλο που είναι θεμιτή και επιθυμητή η συμβολή των εκπαιδευτικών στην εξοικείωση των μαθητών με ερευνητικές εργασίες (Project), **δεν επιτρέπεται** η ενεργός συμμετοχή τους στην ανάπτυξη και υλοποίηση των έργων σε βαθμό που να νοθεύει την αυθεντική δημιουργία των παιδιών. Αν διαπιστωθεί τέτοιου είδους παρέμβαση, η Κριτική Επιτροπή θα απορρίψει τη συμμετοχή.
3. Για την ερευνητική τους εργασία οι μαθητές μπορούν να χρησιμοποιήσουν διάφορα και ποικίλα μέσα, όπως ερωτηματολόγια, αυτοψίες, ηχογραφήσεις, προσωπικές αναφορές, φωτογραφίες, βιντεογραφήσεις ή οποιοδήποτε άλλο ντοκουμέντο. Το τελικό προϊόν της έρευνας μπορεί να αποτυπωθεί ως γραπτή εργασία, βίντεο ντοκουμέντο, poster, power point ή συνδυασμός αυτών. Δεν υπάρχουν περιορισμοί αναφορικά με την έκταση ή τη μορφή παρουσίασης του έργου.

#### **Προσοχή:**

- ❖ Τελευταία ημερομηνία υποβολής των έργων ορίζεται η 30<sup>η</sup> Απριλίου 2023.
- ❖ Η μη τήρηση του συνόλου των παραπάνω όρων, συνεπάγεται τον αποκλεισμό του υποψηφίου.
- ❖ Η απονομή των βραβείων θα γίνει σε επίσημη τελετή και σε ημερομηνία που θα οριστεί αργότερα.
- ❖ Μετά την κατάθεση της συμμετοχής δεν θα γίνεται δεκτή καμία αλλαγή στο περιεχόμενό της, εκτός αν αυτό κριθεί αναγκαίο από Ειδική Επιτροπή.

**Σημ.:** Για οποιοσδήποτε άλλες πληροφορίες για κάθε επιμέρους ενότητα μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα/ E-mail:

α) 99- 478392/ [tosoda@cytanet.com.cy](mailto:tosoda@cytanet.com.cy)

β) 99 - 541163/ [kvladimirou@schools.ac.cy](mailto:kvladimirou@schools.ac.cy)

γ) 99 - 455825/ [ch\\_papanic@hotmail.com](mailto:ch_papanic@hotmail.com) (Γενικός συντονιστής)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ