

Μάθημα: Θεατρολογία Γ΄ Λυκείου

ΥΛΗ ΓΙΑ ΑΝΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Α΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ

- Αρχαία Ελληνική Τραγωδία
- Αρχαία Ελληνική Κωμωδία

Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ

1. *Αρχαία Κωμωδία*: Α΄ Μέρος βιβλίου

- Γενικά: σελ. 11
- Δομή: σελ. 119–121
- Αριστοφάνης: σελ. 123
- Θεματολογία: σελ. 124
- Χαρακτηριστικά του έργου του: σελ. 124–126
- Λυσιστράτη: Ανάλυση του έργου και του αποσπάσματος (απόσπασμα από το βιβλίο αποσπασμάτων, Μέρος Α΄): σελ. 160–165 2.

2. *Αστικό Δράμα*: Β΄ Μέρος Βιβλίου

- Η Εποχή των Ρεαλιστών: σελ. 19-34 (πλήν του Καρλ Μαρξ, σ. 28)
- Αρχές του Ρεαλισμού: σελ. 35
- Θεματολογία Ρεαλισμού σελ. 37
- Αστικό Δράμα και σκηνικό περιβάλλον: σελ. 38-43
- Άντον Τσέχωφ: σελ. 69
- Η Ρωσία την εποχή του Τσέχωφ: σελ. 71
- Τα χαρακτηριστικά της δραματικής του τέχνης: σελ. 72–76
- Ανάλυση του έργου και του αποσπάσματος «Ο Γλάρος»: σελ. 83–87 (απόσπασμα από το βιβλίο αποσπασμάτων, Μέρος Β΄)

Διδάσκουσα Καθηγήτρια:
Άννα Χριστοδουλίδου

Συντονίστρια:
Μαρία Αντωνίου